

Inizia lo studio del violino a 14 anni presso il liceo musicale "Adelaide Cairoli" di Pavia, dove ha avuto l'opportunità di esibirsi in qualità di solista in innumerevoli occasioni.

Si diploma a pieni voti nel 2019 presso il Conservatorio "F. Vittadini" di Pavia sotto la guida del M° Luca Torciani.

È membro stabile dell'Accademia Concertante D'Archi di Milano diretta dal M° Mauro Ivano Benaglia con la quale, nell'ambito di vari progetti, tra i quali spicca "Uno Stradivari per la Gente", si è esibito nelle cattedrali più importanti d'Italia (Duomo di Milano, Parma, Reggio Emilia, Abbazia di Morimondo ed altre) e presso sale da concerto di fama mondiale quali la "Weill Recital Hall" della "Carnegie Hall" di New York e la "Brahms saal" del "Musikverein" di Vienna ottenendo numerosi consensi.

Ricopre il ruolo di secondo violino nel Quintetto "Accademia Piano Ensemble" che ha riscosso successi sia in Italia che all'estero, in particolare presso lo "Union Club" di New York e presso la "Fondazione Giuseppe Verdi" di Milano.

Collabora inoltre con l'Orchestra da Camera Città di Legnano "Franz Joseph Haydn" e con l'Orchestra Classica di Alessandria.

Si è esibito nella Stagione 2018-2019 del Teatro "Fraschini" di Pavia, accompagnando il "TRIO ConcertDance" composto dai celebri ballerini Alessandra Ferri ed Herman Cornejo e il M° Bruce Levingston, pianista di fama internazionale.

Oltre a partecipare a varie masterclass tenute da concertisti di fama internazionale quali F. Dillon, G. Pieranunzi e W. Hermanto, frequenta numerosi corsi di perfezionamento tenuti dal Maestro Fabrizio Pavone. Attualmente è docente di violino presso la scuola di musica "Setteottavi Music Academy di Pavia".